**TJEDNI PLAN RADA**

**14. TJEDAN: OD 5. 12. DO 9. 12. 2022.**

**TEMA TJEDNA –** Putujem hrvatskim zavičajima

**Hrvatski jezik**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **DOMENA** | **PODRUČJE RADA** | **ISHODI** | **MPO** |
| 63. | HJIK | Imenice, glagoli, pridjevi - PIV  [Poveznica na pripremu](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/63._imenice_glagoli_pridjevi_-_ponavljanje.docx)  [DOS](https://hr.izzi.digital/DOS/46428/59585.html)  Nina i Tino 4 – udžbenik hrvatskoga jezika (1. dio) str. 132 i 133 | OŠ HJ A.4.1. Učenik razgovara i govori u skladu s komunikacijskom situacijom.  OŠ HJ A.4.3. Učenik čita tekst i prepričava sadržaj teksta služeći se bilješkama.  OŠ HJ A.4.5. Učenik oblikuje tekst primjenjujući znanja o imenicama, glagolima i pridjevima uvažavajući gramatička i pravopisna pravila. | uku A.2.2., A.2.4., C.2.4.  osr A.2.1., A.2.2., A.2.3., A.2.4. |
| 64. i  65. | KIM | Zagonetni dječak – dječji igrani film  [Poveznica na pripremu](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/64._i_65._zagonetni_djecak_-_djecji_igrani_film.docx)  [Poveznica na film](https://juhuhu.hrt.hr/gledaj/1808/zagonetni-djecak)  Nina i Tino 4 – udžbenik hrvatskoga jezika (1. dio) str. 134 i 135 | OŠ HJ C.4.2. Učenik razlikuje elektroničke medije primjerene dobi i interesima učenika.  OŠ HJ A.4.1. Učenik razgovara i govori u skladu s komunikacijskom situacijom. | uku A.2.4., C.2.4.  osr A.2.2.  goo A.2.1. |
| 66. | KIM | Zagonetni dječak - osvrt na film  [Poveznica na pripremu](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/66._zagonetni_djecak_-_osvrt_na_film.docx)  Nina i Tino 4 – udžbenik hrvatskoga jezika (1. dio) str. 134 i 135 | OŠ HJ C.4.1. Učenik izdvaja važne podatke koristeći se različitim izvorima primjerenima dobi.  OŠ HJ C.4.2. Učenik razlikuje elektroničke medije primjerene dobi i interesima učenika.  OŠ HJ A.4.1. Učenik razgovara i govori u skladu s komunikacijskom situacijom.  OŠ HJ A.4.4. Učenik piše tekstove prema jednostavnoj strukturi. | uku A.2.4., C.2.4.  osr A.2.2.  goo A.2.1. |
| 67. | KIS | Ponavljanje književnih pojmova  [Poveznica na pripremu](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/67._ponavljanje_knjizevnih_pojmova.docx)  [DOS – Modul Književnost i stvaralaštvo](https://hr.izzi.digital/DOS/46428/66870.html)  Nina i Tino 4 – udžbenik hrvatskoga jezika (1. dio) str. 136 i 137 | OŠ HJ B.4.2. Učenik čita književni tekst i objašnjava obilježja književnoga teksta.  OŠ HJ A.4.1. Učenik razgovara i govori u skladu s komunikacijskom situacijom.  OŠ HJ A.4.3. Učenik čita tekst i prepričava sadržaj teksta služeći se bilješkama,.  OŠ HJ A.4.4. Učenik piše tekstove prema jednostavnoj strukturi. | uku A.2.2., A.2.3., A.2.4., B.2.4., C.2.4.  osr A.2.1., A.2.2., A.2.3., A.2.4. |

**Matematika**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **DOMENA** | **PODRUČJE RADA** | **ISHODI** | **MPO** |
| 52. | OBLIK I PROSTOR | Pravokutni trokut – PIV  [Poveznica na pripremu](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/52._priprema_-_pravokutni_trokut_piv.docx)  [DOS](https://hr.izzi.digital/DOS/40419/66349.html)  Nina i Tino 4 – udžbenik matematike (1. dio) str. 155 i 156 | MAT OŠ C.4.1. Određuje i crta kut.  MAT OŠ C.4.2.Razlikuje i opisuje trokute prema duljinama stranica te pravokutni trokut.  MAT OŠ C.4.4. Crta i konstruira geometrijske likove.  MAT OŠ C.4.5. Povezuje sve poznate geometrijske oblike. | OŠ HJ A.4.1., A.4.3.  PID OŠ A.4.3., B.4.4. , C.4.1.  ikt A.2.1., A.2.2.  osr A.2.3., A.2.4.  uku A.2.1., A.2.2., B.2.1., B.2.2., B.2.3., B.2.4., C.2.1., C.2.2., C.2.3., C.2.4., D.2.1. |
| 53. | OBLIK I PROSTOR | Crtanje i konstruiranje pravokutnog trokuta – O  [Poveznica na pripremu](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/53._priprema_-_crtanje_i_konstruiranje_pravokutnog_trokuta_o.docx)  [DOS](https://hr.izzi.digital/DOS/40419/66349.html)  Nina i Tino 4 – udžbenik matematike (1. dio) str. 157, 158 i 159 | MAT OŠ C.4.2. Razlikuje i opisuje trokute prema duljinama stranica te pravokutni trokut.  MAT OŠ C.4.4. Crta i konstruira geometrijske likove.  MAT OŠ C.4.5. Povezuje sve poznate geometrijske oblike. | OŠ HJ A.4.1., A.4.3.  PID OŠ A.4.3., B.4.4. , C.4.1.  ikt A.2.1., A.2.2.  osr A.2.3., A.2.4.  uku A.2.1., A.2.2., B.2.1., B.2.2., B.2.3., B.2.4., C.2.1., C.2.2., C.2.3., C.2.4., D.2.1. |
| 54. | OBLIK I PROSTOR | Crtanje i konstruiranje pravokutnog trokuta – PIV  [Poveznica na pripremu s tablicom za vrednovanje](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/54._priprema_-_crtanje_i_konstruiranje_pravokutnog_trokuta_piv.docx)  [DOS](https://hr.izzi.digital/DOS/40419/66349.html)  Nina i Tino 4 – udžbenik matematike (1. dio) str. 160 i 161 | MAT OŠ C.4.2. Razlikuje i opisuje trokute prema duljinama stranica te pravokutni trokut.  MAT OŠ C.4.4. Crta i konstruira geometrijske likove.  MAT OŠ C.4.5. Povezuje sve poznate geometrijske oblike. | OŠ HJ A.4.1., A.4.3.  PID OŠ A.4.3., B.4.4. , C.4.1.  ikt A.2.1., A.2.2.  osr A.2.3., A.2.4.  uku A.2.1., A.2.2., B.2.1., B.2.2., B.2.3., B.2.4., C.2.1., C.2.2., C.2.3., C.2.4., D.2.1. |
| 55. | OBLIK I PROSTOR | Vrste trokuta – PIV  [Poveznica na pripremu s prilogom za aktivnost](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/55._priprema_-_vrste_trokuta_piv.docx)  [DOS – Modul Geometrija 1](https://hr.izzi.digital/DOS/40419/66336.html)  Nina i Tino 4 – zbirka zadataka str. 105 - 119 | MAT OŠ C.4.1. Određuje i crta kut.  MAT OŠ C.4.2. Razlikuje i opisuje trokute prema duljinama stranica te pravokutni trokut.  MAT OŠ C.4.4. Crta i konstruira geometrijske likove.  MAT OŠ C.4.5. Povezuje sve poznate geometrijske oblike. | OŠ HJ A.4.1., A.4.3.  PID OŠ A.4.3., B.4.4. , C.4.1.  ikt A.2.1., A.2.2.  osr A.2.3., A.2.4.  uku A.2.1., A.2.2., B.2.1., B.2.2., B.2.3., B.2.4., C.2.1., C.2.2., C.2.3., C.2.4., D.2.1. |

**Priroda i društvo**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **DOMENA** | **PODRUČJE RADA** | **ISHODI** | **MPO** |
| 38. | PROMJENE I ODNOSI; POJEDINAC I DRUŠTVO | Naša baština – O  [Poveznica na pripremu](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/38_pid_nasa_bastina_-_obrada_1.docx)  [DOS](https://hr.izzi.digital/DOS/56495/61944.html)  Nina i Tino 4 – udžbenik prirode i društva (1. dio) str. 93, 94, 95, 96 i 97 | PID OŠ B.4.4. Učenik se snalazi i tumači geografsku kartu i zaključuje o međuodnosu reljefnih obilježja krajeva Republike Hrvatske i načina života.  PID OŠ C.4.1. Učenik obrazlaže ulogu, utjecaj i važnost povijesnoga nasljeđa te prirodnih i društvenih različitosti domovine na razvoj nacionalnoga identiteta. | uku A.2.3. 3. Kreativno mišljenje: Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.  osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije; C. 1. 4. Razvija nacionalni i kulturni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini; C.2.4. Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini. |
| 39. | ORGANIZIRANOST SVIJETA OKO NAS; PROMJENE I ODNOSI; POJEDINAC I DRUŠTVO | Putujem hrvatskim zavičajima – sistematizacija i istraživanje  [Poveznica na pripremu](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/39_pid_putujem_hrvatskim_zavicajima_-_sistematizacija_i_istrazivanje.docx)  [DOS – Modul Putujem hrvatskim krajevima](https://hr.izzi.digital/DOS/56495/61932.html)  [Kontrolni zadatci](https://hr.izzi.digital/DOS/56495/74345.html)  Nina i Tino 4 – udžbenik prirode i društva (1. dio) str. 98 i 99 | PID OŠ A.4.1. Učenik zaključuje o organiziranosti ljudskoga tijela i životnih zajednica  PID OŠ B.4.2. Učenik analizira i povezuje životne uvjete i raznolikost živih bića na različitim staništima te opisuje cikluse u prirodi.  PID OŠ B.4.4. Učenik se snalazi i tumači geografsku kartu i zaključuje o međuodnosu reljefnih obilježja krajeva Republike Hrvatske i načina života.  PID OŠ C.4.1. Učenik obrazlaže ulogu, utjecaj i važnost povijesnoga nasljeđa te prirodnih i društvenih različitosti domovine na razvoj nacionalnoga identiteta. | uku A.2.2. 2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema Učenik primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja; A.2.3. 3. Kreativno mišljenje: Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.  osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije; C. 1. 4. Razvija nacionalni i kulturni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini; C.2.4. Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini. |
| 40. | ORGANIZIRANOST SVIJETA OKO NAS; PROMJENE I ODNOSI; POJEDINAC I DRUŠTVO | Putujem hrvatskim zavičajima – 3. pisana provjera  [Poveznica na pripremu](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/40_pid_putujem_hrvatskim_krajevima_-_provjera.docx)  [Kriteriji vrednovanja](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/nina_i_tino_-_priroda_i_drustvo_4_kriteriji_vrednovanja.docx) | PID OŠ A.4.1. Učenik zaključuje o organiziranosti ljudskoga tijela i životnih zajednica  PID OŠ B.4.2. Učenik analizira i povezuje životne uvjete i raznolikost živih bića na različitim staništima te opisuje cikluse u prirodi.  PID OŠ B.4.4. Učenik se snalazi i tumači geografsku kartu i zaključuje o međuodnosu reljefnih obilježja krajeva Republike Hrvatske i načina života.  PID OŠ C.4.1. Učenik obrazlaže ulogu, utjecaj i važnost povijesnoga nasljeđa te prirodnih i društvenih različitosti domovine na razvoj nacionalnoga identiteta. | odr A.2.1. Razlikuje pozitivne i negativne utjecaje čovjeka na prirodu i okoliš; A.2.2. Uočava da u prirodi postoji međudjelovanje i međuovisnost.  pod B.2.3. Prepoznaje važnost odgovornoga poduzetništva za rast i razvoj pojedinca i zajednice.  osr C. 1. 4. Razvija nacionalni i kulturni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini; C.2.4. Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini. |

**Tjelesna i zdravstvena kultura**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **DOMENE** | **AKTIVNOSTI** | **ISHODI** |
| 26. | A - Kineziološka teorijska i motorička znanja  B - Morfološka obilježja, motoričke i funkcionalne sposobnosti  C - Motorička postignuća  D - Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja  [26. sat](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/26._sat_tzk_5_0.docx) | Predmetno područje A  Usavršavanje motoričkog znanja  1. Bacanje loptice jednom rukom u zid na označeno mjesto s udaljenosti 3m  2. Preskakivanje vijače (jednonožno, sunožno u mjestu ili u kretanju)  3. Štafetna igra | OŠ TZK A.4.1. Učenici vježbaju i uočavaju svoj napredak. |
| 27. | A - Kineziološka teorijska i motorička znanja  B - Morfološka obilježja, motoričke i funkcionalne sposobnosti  C - Motorička postignuća  D - Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja  [27. sat](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/27._sat_tzk_5_0.docx) | Predmetno područje A  Kombinirani sat: Usavršavanje i usvajanje motoričkog znanja  1. Poligon: prelaženje preko prepreka i provlačenja  2. Bacanje loptice jednom rukom u zid na označeno mjesto s udaljenosti 3m  3. Preskakivanje vijače (jednonožno, sunožno u mjestu ili u kretanju)  4. Štafetna igra | OŠ TZK A.4.1. Učenici uočavaju i izvode prelaženje preko prepreka i provlačenja te vježbaju ostale motoričke aktivnosti. |

**Likovna kultura**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **DOMENA** | **TEMA I MOTIV** | **ISHODI** | **MPO** |
| 14. | Stvaralaštvo i produktivnost | Zajedno smo različiti  **Portret** (rekompozicija)  [Poveznica na pripremu](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/14._ploha_kompozicija_i_rekompozicija_-_portret_0.docx) | OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.  OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.  OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.  OŠ LK B.4.2. Učenik opisuje i uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja. | uku svi ishodi  osr A.2.1; A.2.2.; A.2.3.; A.2.4.; B.2.1. ; B.2.2; B.2.3.; B.2.4.  goo A.2.1.; A.2.2.; C.2.4.  zdr B.2.1.A; B.2.1.B; B.2.2.B; B.2.2.C  pod A.2.1.; A.2.2.; A.2.3. |

**Glazbena kultura**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **DOMENA** | **PODRUČJE RADA / AKTIVNOSTI** | **ISHODI** | **MPO** |
| 14. | IZVOĐENJE GLAZBE I UZ GLAZBU (B), SLUŠANJE I UPOZNAVANJE GLAZBE (A), GLAZBA U KONTEKSTU (C) | *Tri kralja jahahu*, Istra  Carey/Horner/Jennings: *Where are You Christmas?*  *Djetešce nam se rodilo*, Francuska  James Pierpont: *Jingle Bells*  *Gaudete*, srednjovjekovni napjev  *Snjegović Snješko*  *Probudi se (Achshav)*  John Rutter: *Candlelight Carol* (Božićna svjetla)  Camille Saint-Seans: *Bacchanale*  Water'Jack'Rollins / Steve Nelson*: Snjegović Snješko / Frosty the Snowman*  Johann Strauss II: *Annen polka, op. 117*  [Poveznica na pripremu](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/14._-_15._sat_glazba_i_blagd_ani_-_bozic_i_nova_godina.doc)  *IZZI* / Glazbeni krug 4 / [Fonoteka](https://hr.izzi.digital/DOS/72948/74461.html)  *IZZI* / Glazbeni krug 4 / [Videoteka](https://hr.izzi.digital/DOS/72948/74458.html)  *IZZI* / Glazbeni krug 4 / [Matrice](https://hr.izzi.digital/DOS/72948/82524.html)  *IZZI* / Glazbeni krug 4 / [Matrice uz glas](https://hr.izzi.digital/DOS/72948/116425.html)  *IZZI* / [Glazbeni krug 4 / Izvođači](https://hr.izzi.digital/DOS/72948/74012.html)  Glazbeni krug 4 – udžbenik str. 54 - 59 | OŠ GK A.4.1. poznaje određeni broj skladbi;  OŠ GK A.4.2. razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice, osnovne skupine glazbala i pjevačkih glasova te boje muških i ženskih pjevačkih glasova temeljem slušanja;  OŠ GK B.4.1. sudjeluje u zajedničkoj izvedbi te vrednuje zajedničku izvedbu;  OŠ GK B.4.2. pjevanjem izvodi autorske i tradicijske pjesme iz Hrvatske i svijeta;  OŠ GK B.4.3. izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe;  OŠ GK B.4.4. sudjeluje u aktivnostima glazbenog stvaralaštva. Svira dobe, kraće ritamske obrasce i pratnju te kraće instrumentalne skladbe.  OŠ GK C.4.1. prepoznaje različite uloge i vrste glazbe na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja;  OŠ GK C.4.2. upoznaje obilježja hrvatske tradicijske glazbe u vlastitoj sredini (lokalnoj zajednici) temeljem slušanja, pjevanja i plesa/pokreta. | goo A.2.1. Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu. C.2.4. Promiče razvoj školske kulture i demokratizaciju škole  odr C.2.2. Razlikuje osobnu od opće dobrobiti.  osr A.2.1. Razvija pozitivnu sliku o sebi. A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem. A.2.3. Razvija osobne potencijale. B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih. B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije. B.2.4. Suradnički uči i radi u timu. C.2.3. Pridonosi razredu i školi. Sudjeluje u zajedničkom radu i planira aktivnosti u skupini. C.2.4. Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini.  pod B.2.2. Planira i upravlja aktivnostima.  uku A.2.3. Koristi se kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema. B.2.1. Odabire pristup učenju te planira učenje uz podršku učitelja učenik određuje ciljeve učenja. B.2.4. Samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak na poticaj učitelja, ali i samostalno. C.2.2. Iskazuje pozitivna i visoka očekivanja i vjeruje u svoj uspjeh u učenju. |

**Sat razrednika**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **NASTAVNI SADRŽAJ** | **ISHODI AKTIVNOSTI** | **KORELACIJA** |
| 14. | Deklaracija o neostvarenim željama i neotkrivenim genijalcima  [Poveznica na pripremu](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/14_deklaracija_o_neostvarenim_zeljama_i_neotkrivenim_genijalcima_-_priprema.doc) | osr A.2.1. Učenici razvijaju sliku o sebi.  osr A.2.3. Razvijaju osobne potencijale.  pod A.2.3. Upoznaju mogućnosti razvoja karijere i profesionalnoga usmjeravanja. | HJ - *Kad bi svi ljudi na svijetu; Nevidljivi Tončić* |